

Δραματοποίηση «Ο κύκλος και το τρίγωνο καβγαδίζουν»

Όταν δραματοποιούμε μια ιστορία, σημαίνει ότι αναπαριστούμε όσα ακούσαμε. Οπότε στη συγκεκριμένη δραματοποίηση, το παιδί θα αναλάβει το ρόλο του ενός σχήματος και ο γονιός του άλλου. Ξεκινήστε να διαβάζετε κομμάτι κομμάτι την ιστορία, σταματήστε και παίξτε αυτό που ακούσατε.

Να μερικές ιδέες (μέρος της ιστορίας και δραματοποίηση):

- Μια φορά κι ένα καιρό συναντήθηκαν τα γέλια → Περπατήστε γύρω γύρω και όταν συναντηθείτε, κοιταχτείτε και αρχίστε να γελάτε.
- Χα, χα, χα, καλέ τι περίεργο σχήμα είσαι συ;και το τρίγωνο → Γελάστε και πείτε ο ένας στον άλλο ότι δεν μπορεί να κάνει τίποτα. Στήστε έναν ψεύτικο καβγά.
- Ο κύκλος τότε κοίταξε γύρω του,άρχισε να κυλάει. → Αυτός που αναπαριστά τον κύκλο, ξαπλώνει κάτω και κουνάει τα πόδια του σαν να κάνει πετάλι σε ένα ποδήλατο.

Με αυτό τον τρόπο συνεχίστε για να «παίξετε» όλες τις σκηνές της ιστορίας, να βρείτε αστείες και διασκεδαστικές κινήσεις και να περάσετε τέλεια.

Σημαντικό είναι καθόλη τη διάρκεια να δίνετε εσείς τις οδηγίες για το τι πρέπει να κάνει το παιδί ώστε να μη σταματά η εξέλιξη της ιστορίας και να υπάρχει ροή στο παιχνίδι.

