

Κινησούλες να σκεφτείς...με τους στίχους να ταυριάξεις

Διαβάζετε το ποίημα σχετικά με τις απόκριες, μία φορά ολόκληρο, και έπειτα το «ντύνετε» κινητικά ενώ το παιδί αντιγράφει ότι κλάνετε εσείς. Κάνετε κινήσεις που ταιριάζουν στους στίχους του ποιήματος (π.χ. «**κι ύστερα φωνάζει «εμπρός, τώρα γλέντι και χορός»**» παριστάνετε τους ντελάηδες φωνάζοντας είτε μέσω μιας αυτοσχέδιας ντουντούκας, είτε με τα χέρια σας δίπλα στο στόμα σας ή «**μύτες γίνονται μυτάρες και τα αυτιά έγιναν αυτάρες»**» κάνετε κινήσεις με τα χέρια σας πιάνοντας τις μύτες και τα αυτιά σας κανονικά και στους υπερθετικούς βαθμούς των λέξεων, τεντώνετε τα χέρια σας να ανοίξουν σαν να έχετε τεράστιες μύτες και τεράστια αυτιά, κ.ο.κ). Στην τελευταία στροφή μπορείτε να πιαστείτε με το παιδί χέρι χέρι και να χορέψετε.



«ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ» (Ρένα Καρθαίου)



1. Ο Φλεβάρης έχει βάλει
τη σφραγίδα «Καρναβάλι».
Κι ύστερα φωνάζει:
«Εμπρός, τώρα γλέντι και χορός!»

5. Καουμπόηδες, Χιονάτες,
με παπούτσια γάτοι, γάτες,
πειρατές και βασιλιάδες,
μασκαράδες, μασκαράδες!

2. Μύτες γίνονται μυτάρες
και τα αυτιά γίναν αυτάρες.
Να μαλλούρες και γυαλάκια,
στοματάρες και μουστάκια .

6. Πω! πω! χρώματα, στολές
γέλια, θόρυβος, χαρές !
Έμπα αγόρι, μπες κοπέλα
σου καρναβαλιού την τρέλα.

3. Κι άνοιξαν κι οι ουρανοί ,
σεληνάνθρωποι, Αρειανοί,
κατεβήκαν με σβελτάδα,
και πατήσαν στην Ελλάδα.

7. Να ' χαμε όλη τη χρονιά
χαρτοπόλεμο, παιδιά!
Μα κι οι Απόκριες κάθε μήνα,
μουσικές και σερπαντίνα.

4. Ο Κωστάκης φουσανέλα
παριστάνει τον Τζαβέλα.
Και μια γριούλα που περνάει,
της γιαγιάς ρούχα φοράει.

8. Μάρτη μου εσύ λεβέντη,
τ' άναψες καλά το γλέντι.
Γρήγορα να φέρεις πάλι,
χορό, γέλια, καρναβάλι.

